Ministero della Cultura

Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, e ss.mm.ii. e visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165*;*

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 *"Codice dei i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"* e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.C.M. del 15 Marzo 2024, n. 57, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*" e in particolare l'art. 21 comma 3 lett.a) che assegna alla Commissione regionale per il patrimonio culturale la verifica della sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art 12 del Codice.

Visto il D.D.G. n. 1279 del 1 Agosto 2025 con il quale è stato conferito all'Ing. Elena Anna Boldetti l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e sud Sardegna della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio- nell'ambito del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale - che, ai sensi dell'art. 21, comma 2, del D.P.C.M. del 15 Marzo 2024, n. 57, presiede la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna;

Considerato che il Comune di Cagliari, in qualità di proprietario, con nota n. 167252 del 2026, pervenuta in data 5.6.2026, aggiornata con nota acquisita al protocollo n. 14358 del 29/6/2026 della Soprintendenza SABAP – CA_CO.RE.PA.CU, ha chiesto la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs 42/04 degli immobili siti in Comune di Cagliari denominati ***Complesso del Bastione Saint Remy in piazza Costituzione snc*** (F. NCEU 18/A, Mapp. 2258, 2259, 2260, 2261 e F. NCT 18, Mapp. 2262);

Vista la nota n. 16552 del 27/7/2026 con la quale la Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e sud Sardegna ha trasmesso la proposta di riconoscimento di interesse culturale, ai sensi dell'art.10 comma 1, e art. 12 del D.Lgs. 22.01.2004, n.42, per gli immobili siti in Comune di Cagliari denominati ***Complesso del Bastione Saint Remy in piazza Costituzione snc*** (F. NCEU 18/A, Mapp. 2258, 2259, 2260, 2261 e F. NCT 18, Mapp. 2262);

Considerato che la Commissione Regionale per il patrimonio culturale della Sardegna, acquisita e valutata la proposta della competente Soprintendenza espressa con la nota n. 16552 del 27/7/2026 e la documentazione allegata, nella seduta del 29 Luglio 2026 ha verificato la sussistenza dell'interesse culturale, ai sensi dell'art. 10 comma 1, e art. 12 del D.Lgs. 22.01.2004, n.42 per gli immobili in comune di Cagliari denominati ***Complesso del Bastione Saint Remy in piazza Costituzione snc*** (F. NCEU 18/A, Mapp. 2258, 2259, 2260, 2261 e F. NCT 18, Mapp. 2262), come dall'allegato estratto di mappa che, pertanto, presentano interesse storico-artistico ai sensi dell'art.10 comma 1 e art. 12 e del D.Lgs. 22.01.2004, n.42 per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;

Tutto ciò premesso il presidente della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Sardegna

DECRETA

Il complesso di immobili siti in comune di Cagliari denominato ***Complesso del Bastione Saint Remy in piazza Costituzione snc*** meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse culturale storico-artistico ai sensi dell'art.10 comma 1, artt. 12 e 13 del D.Lgs. 22.01.2004, n.42 e ss.mm.ii. per i motivi contenuti nell'allegata relazione storico-artistica e, come tale, è sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto D. Legislativo.

L'estratto di mappa catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato, ai sensi dell'art. 15, comma 1 del Codice dei beni culturali, ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto e al Comune di Cagliari (CA).

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - Servizio Pubblicità Immobiliare a cura della Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero della Cultura ai sensi dell'articolo 16 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione dell'atto.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.Lgs. 2 Luglio 2010 n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

DS

Firmato digitalmente
La Presidente della Co.Re.Pa.Cu. della Sardegna

LA SOPRINTENDENTE
Elena Anna Boldetti

ELENA
ANNA
BOLDETTI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
03.08.2026
14:47:54
GMT+02:00